






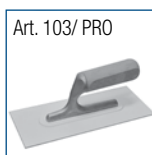


## STARLIKE® DECOR • APPLICATION / APLICACIÓN

1	 <p>Apply Starlike as a levelling layer on suitable structures treated with DECOR PRIMER FONDO.</p>	<p>Aplicar Starlike en versión mortero decorativo sobre soportes idóneos tratados con DECOR PRIMER FONDO.</p>
2	 <p>Starlike preparation: empty completely all the contents of the catalyst (B) onto the paste (A). Do not use the colours Bianco Assoluto C.470 and Bianco Ghiaccio C.270.</p>	<p>Preparación Starlike: verter todo el contenido del catalizador (B), en la pasta (A). No utilizar los colores Bianco Assoluto C.470 y Bianco Ghiaccio C.270.</p>
3	 <p>Pour the fluidiser Starlike Decor pre-measured for 1 and 2.5 kg of Starlike. Mix using an electric drill equipped with mixing paddle. Scrape the walls of the bucket to eliminate all parts of non-catalysed product.</p>	<p>Verter el fluidificante Starlike Decor con la dosis correspondiente para preparar 1 y 2,5 kg de Starlike. Mezclar con el taladro con hélice. Raspar las paredes del balde para evitar partes no catalizadas.</p>
4	 <p>Special finishes (Spotlight and Gold): pour the additive onto the paste and mix slowly.</p>	<p>Acabados especiales (Spotlight y Gold): verter el aditivo en la mezcla y mezclar lentamente.</p>
5	 <p>CLOUDY EFFECT: first smoothing coat with Starlike and plastic smooth spatula (art. 103/Pro). Second coat after about 24 hours. FRESCO EFFECT: apply another colour over the second coat of Starlike before it has set. OPAQUE EFFECT: 3 or more coats of the same colour, 24 hours between each coat, with plastic smooth spatula (art. 103/Pro). SINGLE-COLOUR SPATOLATO EFFECT: apply in irregular fashion with smooth spatula in variable thicknesses from 1 to 2 mm and sand down the crests after drying. Final smoothing coat in the same colour with a rubber spatula (art. 946GR). TWO-COLOUR SPATOLATO EFFECT: final smoothing coat with a different colour.</p>	<p>EFECTO NUBLADO: primer raspado “a cero” con Starlike y espátula lisa de plástico (Art.103/Pro). Segundo raspado dentro de aprox. 24 horas. EFECTO DE FRESCO: sobre la segunda mano de Starlike no seca, aplicar otro color. EFECTO DE COBERTURA: 3 o más manos del mismo color, a 24 horas una de la otra, con espátula lisa de plástico (Art.103 Pro). EFECTO ESPATULADO CON UN COLOR: aplicar de manera irregular con espátula lisa con espesores variables de 1 a 2 mm y después del secado lijar las crestas. Sucesivo raspado a cero del mismo color mediante espátula de goma (Art. 946GR.) EFECTO ESPATULADO CON DOS COLORES: Sucesivo raspado a cero con otro color</p>
6	 <p>Having finished coating decorate with Starlike (without the addition of the fluidiser Starlike Decor) and the special StenDecor stencils.</p>	<p>Luego del raspado decorar con Starlike (sin el agregado del fluidificante Starlike Decor) y los correspondientes estenciles StenDecor.</p>
7	 <p>For maximum protection from the most difficult stains (coffee and felt-tip pens) protect with Litolux or Litolux Extra finishing wax applied with a short-haired roller.</p>	<p>Para la protección máxima de las manchas más difíciles (café y rotuladores) proteger con la cera de acabado Litolux o Litolux Extra aplicada con rodillo de pelo corto</p>

### ADVISED TOOLS / EQUIPO RECOMENDADO



How-to-use video

For correct use of the product and for further information, please see the technical data sheet on [www.litokol.it](http://www.litokol.it)

Para un uso correcto y para obtener más información, consulte la ficha técnica en [www.litokol.it](http://www.litokol.it)